



associazione amici dei musei
di monza e brianza onlus

150° ANNIVERSARIO UNITA' D'ITALIA

**“ La pittura nei pressi dell’Unità d’Italia:
Milano e Firenze, due realtà a confronto”**

relatrice prof. Chiara Colombo

**29 Novembre 2011
alle ore 18.00**

presso la Saletta Reale - Stazione di Monza F.S.

Ingresso libero

Sede presso il Serrone della Villa Reale
viale Brianza 1, Monza
tel. +39 347.6986580

info@amicimuseimonza.it - www.amicimuseimonza.it

La conferenza mira ad evidenziare quale sia stato il ruolo dell' arte, in particolare della pittura, nella formazione di un 'identita' culturale e di una simbologia patriottica che ha concorso alla realizzazione dell'Unita' d'Italia.

Attraverso l' analisi tematica e linguistica di una quindicina di opere, videoproiettate, si osservera' come la fase piu' rivoluzionaria del Risorgimento, dai moti del 1848 alla presa di Roma del 1870, coincide con il passaggio da forme artistiche romantiche all'apertura dell' Italia al Realismo e alla modernita'.

Gli artisti della generazione risorgimentale si incontrarono prima sui campi di battaglia che nei luoghi di discussione e dibattito culturale... Insomma dai pittori - soldato come il milanese Gerolamo Induno al patriottismo sofferto dei macchiaioli toscani.